아이디어 기획서

개요

|  |  |
| --- | --- |
| 이름 | 내용 |
| 제목 |  |
| 부제목 |  |
| 장르 | 헌팅 액션 RPG |
| 주 타겟층 | 20~30 |
| 핵심 특징 | 동양 판타지, 보스 레이드, 헌팅 |
| 플랫폼 | Pc |

1. 프롤로그

깊은 원한을 가진 자가 죽어 원령, 요괴가 되고, 갑자기 폭주하는 지맥으로 동식물이 요물이 되는 세상, 나라는 현재 각지에서 기승을 부리는 괴물들과 그것들로 인한 사건, 사고로 골치를 썩고 있었다.

하지만 옆 나라에서 호시탐탐 국경을 노려, 군대를 함부로 움직일 수 없어 넘쳐나는 괴물을 상대하기 위해 괴물을 전문으로 처리하는 사냥꾼들이 전국 곳곳에서 생겨났다.

당신은 괴물 사냥꾼이 되어 전국을 돌아다니며 괴물로 인한 사건, 사고를 해결하고 전국을 여행한다.

1. 특징

1] 동양 판타지

1} 세계관

원령, 요괴, 요물이 나오고 무협의 무술, 요술 등이 존재하는 동아시아 계열의 판타지 세계이다.

1. 원령 : 한을 품고 죽어 이승에 존재가 묶여 세상을 떠나지 못한 영혼이다.
2. 요괴 : 요기를 가지고 사람들에게 의도적으로 피해를 끼치는 괴물이다.
3. 요물 : 자연의 기운에 영향을 받아 변질된 생명체이다.

2} 무협

다양한 세력들이 존재한다. 플레이어는 자신이 원하는 세력을 도와 주고 신뢰를 얻어 해당 세력의 무술을 배울 수 있다. 세력 별로 가지고 무술들이 있고, 해당 무술들을 배워 전투 등에 사용할 수 있다.

3} 요술

생명은 특유의 기운을 가지고 있고, 그 기운을 사용하는 사람들의 도사라 한다. 플레이어는 다양한 형태의 기를 수련하고 기술을 배워 전투 등에 사용할 수 있다.

2] 보스 레이드

게임 내에는 다양한 마을이나 던전 같은 지역이 있고, 특정 지역에는 그 지역의 보스 몬스터가 있다. 플레이어는 해당 지역을 탐험하고 탐색하여 보스 몬스터의 위치를 찾고 그 몬스터와 연관되어 있는 퀘스트를 클리어 하여 보스 공략에 필요한 정보나 아이템을 얻거나 쓰러트릴 수 있다.

3] 헌팅

몬스터를 제압하면 몬스터의 시체가 한동안 필드에 남게 된다. 플레이어는 해당 시체를 해체 하여 특정 아이템을 얻고 그 아이템을 팔거나 조합, 재련하여 다양한 아이템을 만들거나 강화할 수 있다.